

*Cathie Barreau , qui êtes-vous ?*

Sait-on jamais qui on est ? Deux notions, deux expériences m'ont construite : la conversation et la tendresse. Pour nourrir l'une et l'autre, la lecture et l'écriture dès l'enfance me mettent en mouvement. Mon premier poème est daté de 1966, j'avais 9 ans. J'ai écrit en secret, puis la publication est arrivée à 40 ans. La mise en place d'une pédagogie des ateliers d'écriture en France et au Liban, la fondation de deux maisons dédiées à la littérature constituent mon parcours professionnel.

*Pourquoi vous êtes-vous installée à Luçon ?*

Dans les années 1983-87, j'ai vécu à Luçon avec ma famille. Ensuite, la vie a pris d'autres chemins. Quand je décide de quitter Nantes en 2020, je me pose la question : où est « chez moi » ? La sensation d'être chez soi, je l'ai mise à l'épreuve souvent : au Liban, au Canada où a vécu mon père. Je découvre que j'y suis dans les paysages de mes livres. Ceux du sud-Vendée m'ont inspirée souvent. Luçon s'est imposé, les pierres blanches et les toits de tuiles m'ont manqué à Nantes et à Paris. Je rejoins ici quelques amis et ma famille est ravie. Je ne me sens pourtant pas « installée ».

*Vous avez tout de suite voulu travailler avec la bibliothèque et la librairie, pourquoi ?*

Ma vie professionnelle et ma recherche personnelle sont consacrées à la lecture, au langage, à la littérature. Depuis 30 ans, les recherches sur le processus d'écriture, commencées à l'Université de Rennes au CCB, m'ont permis de mettre en place des formations et des pédagogies pour les débutants comme les thésards. En 1995, Fabienne Guérineau m'invite à animer un atelier pour des enseignants. De retour à Luçon, je rencontre Sylvie Pierron avec qui s'instaure un dialogue. Et je suis heureuse de trouver ici une librairie. J'ai plein d'idées à proposer.

*Est-ce que nous pourrons bientôt lire un nouveau livre de vous ?*

Je viens de terminer un roman : *Loiseau blanc*. Mon éditeur Thierry Bodin-Hullin prépare la publication pour septembre 2022. J'y invente un village qui pourrait se trouver sur notre littoral. Chaque livre est une nouvelle expérience parce qu'il n'y a pas qu'un processus d'écriture, tout est à découvrir sans cesse. En ce

moment, je me mets au travail pour d'autres textes qui paraîtront plus tard. Ma bibliographie sur mon site : <https://cathiebarreauecrivain.com>